

## Аннотация к рабочей программе по русскому языку для 4 классов

**Название курса:** Русский язык

**Класс:** 4 «А», «Б», «В»

**Количество часов:** 169 часов в год (5 часов в неделю)

**Авторы программы:** авторская программа В.П. Канакиной и В. Г. Горецкого М.: Просвещение, 2015г.;

**Полное наименование учебно-методического комплекта:** Канакина В.П. «Русский язык» учебник для 4 класса в двух частях, М., Просвещение, 2017г

### **Содержание учебного курса**

<b>№ п/п</b>	<b>Раздел</b>	<b>Кол-во часов</b>
1	Повторение	<i>11</i>
2	Предложение	<i>10</i>
3	Слово в языке и речи	<i>22</i>
4	Имя существительное	<i>41</i>
5	Имя прилагательное	<i>29</i>
6	Личные местоимения	<i>10</i>
7	Глагол	<i>35</i>
8	Повторение	<i>11</i>
	<i>Итого:</i>	<i>169</i>

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

• планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

• выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, в справочном материале учебника — в памятках); учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;

• осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату, адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия как по ходу его реализации, так и в конце действия;

• выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане;

• адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами;

• понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

• владеть навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с конкретными целями и задачами; извлекать необходимую информацию из текста художественного или познавательного, анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; передавать устно или письменно содержание текста;

• осознанно и произвольно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах; выступать

перед аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя аудио-, видео- и графическое сопровождение;

- строить понятные для партнёра высказывания; проявлять доброжелательное отношение к партнёру; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

- признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

- стремиться к более точному выражению собственного мнения и позиции;

- строить монологическое высказывание с учётом ситуации общения и конкретной речевой задачи, выбирая соответствующие языковые средства, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.).

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

- Первоначальное представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

- осознание значения русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;

- представление о языке как основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры, о роли родного языка в жизни человека и общества;

- позитивное эмоционально-оценочное отношение к русскому языку, понимание значимости хорошего владения русским языком, его роли в дальнейшем образовании;

- приобретение опыта ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для решения коммуникативных задач;

- освоение первоначальных научных представлений об основных понятиях и правилах из области фонетики, графики, лексики, морфемики, морфологии, синтаксиса, орфографии (в объёме изучаемого курса), понимание взаимосвязи и взаимозависимости между разными сторонами языка;

- овладение основами грамотного письма: основными орфографическими и пунктуационными умениями (в объёме изучаемого курса), умениями применять правила орфографии и правила постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов, умение проверять написанное.

**Аннотация к рабочей программе по литературному чтению**  
**для 4 класса.**

**Название курса:** Литературное чтение

**Класс:** 4 «А», «Б», «В»

**Количество часов:** 105 часов в год (3 часа в неделю)

**Авторы программы:** авторской программы Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. Головановой «Литературное чтение.» 1-4 класс; М., Просвещение, 2015г.;

**Полное наименование учебно-методического комплекта:** Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г. и др. Литературное чтение учебник 4 класс в двух частях, М., Просвещение, 2017г.

**Содержание учебного курса**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование разделов</b>	<b>Количество часов</b>
1	Введение	1
2	Летописи, былины, жития	11
3	Чудесный мир классики	16
4	Поэтическая тетрадь № 1	8
5	Литературные сказки	11
6	Делу время – потехе час	7
7	Страна детства	6
8	Поэтическая тетрадь № 2	4
9	Природа и мы	5
10	Поэтическая тетрадь № 3	6
11	Родина	6
12	Страна Фантазия	5
13	Зарубежная литература	14
	<i>итого</i>	100

**Метапредметные УУД**

- формулировать учебную задачу урока коллективно, в мини-группе или паре;
- читать в соответствии с целью чтения (в темпе разговорной речи, без искажений, выразительно, выборочно и пр.);
- принимать замечания, конструктивно обсуждать недостатки предложенного плана;
- выбирать наиболее эффективный вариант плана для достижения результатов изучения темы урока; если план одобрен, следовать его пунктам, проверять и контролировать их выполнение;
- самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную задачу, понимать конечный результат, выбирать возможный путь для достижения данного результата;
- свободно пользоваться выбранными критериями для оценки своих достижений;
- владеть приёмами осмысленного чтения, использовать различные виды чтения;
- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения, обсуждать её в парной и групповой работе;
- находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, олицетворения, использовать авторские сравнения, эпитеты и олицетворения в своих творческих работах;
- сравнивать летопись и былинку, сказку волшебную и былинку, житие и рассказ, волшебную сказку и фантастическое произведение; находить в них сходства и различия;

- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении эпизодов, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
- определять развитие настроения; выразительно читать, отражая при чтении развитие чувств;
- создавать свои собственные произведения с учётом специфики жанра и с возможностью использования различных выразительных средств.
- участвовать в полилоге, самостоятельно формулировать вопросы, в том числе неожиданные и оригинальные, по прочитанному произведению;
- создавать 5—10 слайдов к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- способствовать созданию бесконфликтного взаимодействия между участниками диалога (полилога);
- оценивать своё поведение по критериям, выработанным на основе нравственных норм, принятых в обществе;
- находить все источники информации, отбирать из них нужный материал, перерабатывать, систематизировать, выстраивать в логике, соответствующей цели;
- самостоятельно готовить презентацию из 9—10 слайдов, обращая за помощью к взрослым только в случае серьёзных затруднений;
- озвучивать презентацию с опорой на слайды, на которых представлены цель и план выступления.
- интерпретировать литературное произведение в соответствии с поставленными задачами, оценивать самостоятельно по созданным критериям уровень выполненной работы.

### **Предметные УУД**

- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения;
- выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.);
- участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений;
- осознавать значимость чтения для дальнейшего успешного обучения по другим предметам;
- приобрести потребность в систематическом просматривании, чтении и изучении справочной, научно-познавательной, учебной и художественной литературы;
- воспринимать художественную литературу как вид искусства;

## Аннотация к рабочей программе по математике для 4 классов

**Название курса:** Математика

**Класс:** 4

**Количество часов:** 136 часов в год (4 часа в неделю)

**Авторы программы:** авторская программа М. И. Моро «Математика», М., Просвещение, 2015г.

**Полное наименование учебно-методического комплекта:** Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и др. Математика. В 2-х частях, М., Просвещение, 2017 г.

### **Содержание учебного курса**

	<b>Наименование разделов</b>	<b>Количество часов</b>
1	Числа от 1 до 1000. Повторение	<b>14</b>
2	Числа, которые больше 1000. Нумерация	<b>12</b>
3	Числа, которые больше 1000. Величины	<b>16</b>
4	Числа, которые больше 1000. Сложение и вычитание	11
5	Числа, которые больше 1000. Умножение и деление	<b>79</b>
6	Итоговое повторение	<b>4</b>
	<i>Итого:</i>	<b>136</b>

### **Метапредметные результаты**

#### **Учащийся научится:**

- принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, искать и находить средства их достижения;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата, освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- воспринимать и понимать причины успеха/неуспеха в учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

#### **Учащийся получит возможность научиться:**

- ставить новые учебные задачи под руководством учителя;
- находить несколько способов действий при решении учебной задачи, оценивать их и выбирать наиболее рациональный.
- использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- владеть навыками смыслового чтения текстов математического содержания в соответствии с поставленными целями и задачами;
- понимать универсальность математических способов познания закономерностей окружающего мира, выстраивать и преобразовывать модели его отдельных процессов и явлений;
- выполнять логические операции: сравнение, выявление закономерностей, классификацию по самостоятельно найденным основаниям — и делать на этой основе выводы;
- обмениваться информацией с одноклассниками, работающими в одной группе;
- обосновывать свою позицию и соотносить её с позицией одноклассников, работающих в одной группе.

### **Предметные результаты**

- заменять мелкие единицы счёта крупными и наоборот;

- классифицировать числа по нескольким основаниям (в более сложных случаях) и объяснять свои действия;
- самостоятельно выбирать единицу для измерения таких величин, как площадь, масса, в конкретных условиях и объяснять свой выбор.
- вычислять значение числового выражения, содержащего 2—3 арифметических действия (со скобками и без скобок).

**Учащийся получит возможность научиться:**

- выполнять действия с величинами;
- использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;
- решать уравнения на основе связи между компонентами и результатами действий сложения и вычитания, умножения и деления;
- находить значение буквенного выражения при заданных значениях входящих в него букв.
- составлять задачу по краткой записи, по заданной схеме, по решению;

## Аннотация к рабочей программе по окружающему миру для 4 классов

**Название курса:** Окружающий мир

**Класс:** 4

**Количество часов:** 67 часов в год (2 часа в неделю)

**Авторы программы:** авторская программа А. А. Плешакова «Окружающий мир», М., Просвещение, 2015 г.;

**Полное наименование учебно-методического комплекта:** А.А. Плешаков. Окружающий мир: учебник для 4 класса, М., Просвещение, 2017 г.

### **Содержание учебного курса**

№ п/п	Наименование раздела, темы	Кол-во часов
1	Земля и человечество.	9
2	Природа России.	10
3	Родной край – часть большой страны.	13
4	Страницы всемирной истории.	5
5	Страницы истории России.	20
6	Современная Россия.	9+1 резерв
ИТОГО:		67

### **Метапредметных**

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета «Окружающий мир»;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный

контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир»;

- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир».

### **Предметных**

- понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;

- сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;

- осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;

- освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др. с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);

- развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.



## Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству для 4 классов

**Название курса:** Изобразительное искусство

**Класс:** 4

**Количество часов:** 33 часа в год (1 час в неделю)

**Авторы программы:** - авторской программы Неменского Б. М., Неменской Л. А., Горяевой Н. А. и др. «Изобразительное искусство» М., Просвещение, 2015 г.;

**Полное наименование учебно-методического комплекта** Неменская Л.А. / Под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство, М., Просвещение, 2015г.

### **Содержание учебного курса**

	<b>Название разделов</b>	<b>Количество часов</b>
<b>1.</b>	Истоки родного искусства	<b>8ч</b>
<b>2.</b>	Древние города нашей Земли	<b>7ч</b>
<b>3.</b>	Каждый народ художник	<b>11ч</b>
<b>4.</b>	Искусство объединяет народы	<b>7ч</b>
	Итого:	<b>33 часа</b>

### **Метапредметные результаты:**

- умения видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни (техника, музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
- желание общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства;
- активное использование языка изобразительного искусства и различных художественных материалов для освоения содержания разных учебных предметов (литература, окружающий мир, родной язык и др.);
- обогащение ключевых компетенций (коммуникативных, деятельностных и др.) художественно-эстетическим содержанием;
- формирование мотивации и умений организовывать самостоятельную художественно-творческую и предметно-проективную деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла;
- формирование способности оценивать результаты художественно-творческой деятельности, собственной и одноклассников.

### **Предметные результаты:**

- в познавательной сфере — понимание значения искусства в жизни человека и общества; восприятие и характеристика художественных образов, представленных в произведениях искусства; умения различать основные виды и жанры пластических искусств, характеризовать их специфику; сформированность представлений о ведущих музеях России и художественных музеях своего региона;
- в ценностно-эстетической сфере — умения различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и своё отношение к природе, человеку, обществу; осознание общечеловеческих ценностей, выраженных в главных темах искусства, и отражение их в собственной художественной деятельности; умение эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства (в пределах изученного); проявление устойчивого интереса к художественным традициям своего народа и других народов;

- в коммуникативной сфере — способность высказывать суждения о художественных особенностях произведений, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях; умение обсуждать коллективные результаты художественно-творческой деятельности;

- в трудовой сфере — умение использовать различные материалы и средства художественной выразительности для передачи замысла в собственной художественной деятельности; моделирование новых образов путём трансформации известных (с использованием средств изобразительного искусства и компьютерной графики).

## Аннотация к рабочей программе по технологии для 4 классов

**Название курса:** Технология

**Класс :** 4

**Количество часов:** 34 часа в год (1 час в неделю)

**Авторы программы:** основе авторской программы Е.А. Лутцевой «Технология», М., Просвещение, 2015 г.;

**Полное наименование учебно-методического комплекта** Учебник : Е.А.Лутцева, Технология, 4 класс, М., издательский центр «Вентана – Граф», 2017 .

### **Содержание учебного курса**

<b>№ п/п</b>	<b>Название разделов</b>	<b>Количество часов</b>
1	Как работать с учебником	<b>1 ч</b>
2	Человек и земля	<b>21 ч</b>
3	Человек и вода	<b>3 ч</b>
4	Человек и Воздух	<b>3 ч</b>
5	Человек и информация	<b>6 ч</b>
	<b>Итого:</b>	<b>34 часа</b>

### **Метапредметные результаты**

У обучающегося будут сформированы умения:

- применять и сохранять учебную задачу при выполнении изделия и реализации проекта;
- учитывать выделенные учителем и/или самостоятельно ориентиры действий в новом учебном материале;
- создавать самостоятельно план выполнения изделия на основе анализа готового изделия;
- учебной задачей;
- оценивать свою деятельность в групповой и парной работе на основе заданных в учебнике критериев и рубрики «Вопросы юного технолога».

Обучающийся получит возможность для формирования умений:

- работать над проектом: ставить цель; составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием, распределять роли; проводить самооценку; обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий;
- определять правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы в процесс выполнения изделия.

У обучающегося будут сформированы умения:

- выделять из текста информацию о технологии производственного процесса;
- самостоятельно проводить защиту проекта по заданным в учебнике критериям;
- работать с информацией, представленной в различных формах;
- обобщать, классифицировать и систематизировать изучаемый материал по заданным критериям;
- выделять существенные признаки изучаемых объектов;
- овладевать общими закономерностями решения познавательных и практических задач.

### **Предметные результаты**

- воспринимать производственный процесс как продукт преобразующей и творческой деятельности человека-создателя (на примере производственных предприятий России);
- 
- знакомиться с производством и производственными циклами: вагоностроением, добычей полезных ископаемых, производством фарфора, обувным, кондитерским, швейным, деревообрабатывающим производством, очисткой воды, тепличным хозяйством, издательским делом;
- осмыслять или объяснять понятия «производственный процесс», «производственный цикл»;
- осмыслять понятие «универсальность профессии»;
- осмыслять значение производства для экономического развития страны;
- 
- воспроизводить отдельные этапы производственного цикла при выполнении изделия; осмыслять особенности производственной деятельности людей разных профессий;
- выполнять самостоятельно проект.